

## ◆ **Io sto con la sposa**

*di Antonio Augugliaro, Gabriele Del Grande, Khaled Soliman Al Nassiry*

**NON C'È** dubbio che *Io sto con la sposa* firmato in triplice regia da due italiani e un siriano-palestinese sia uno dei migliori esempi di road-movie-documentary visti negli ultimi mesi. Presentato fuori concorso a Orizzonti all'ultima Mostra veneziana, racconta il viaggio da Milano a Stoccolma realmente "necessario" ma attentamente preparato in modalità di cine-produzione, di alcuni migranti siriani e palestinesi in "trasferimento" verso la Svezia. Per ovviare ad alcuni ostacoli, i viaggiatori pensano di travestire una donna da sposa e se stessi da invitati a nozze, motivando così il viaggio avvenuto tra il 14 e il 18 novembre 2013. Un film ibrido tra realtà e finzione che mostra l'osmosi tra abilità artistica e impegno politico, sapientemente girato e "composto" con un cast non professionista ad alta aderenza. Interessante anche la modalità produttiva, che ha utilizzato il crowdfunding (oltre 100 mila euro raccolti) in svariati Paesi del mondo.

*AM Pas.*