

Cinema: a Venezia il doc-caso 'Io sto con la sposa' sui migranti

Il film sfilera' in Orizzonti il 4 settembre, finanziato con il crowdfunding

Roma, 25 ago. (Adnkronos) - E' destinato a diventare un dei film-caso della Mostra del Cinema di Venezia, che si apre mercoledì', il film-doc 'Io sto con la sposa' che sfilera' al Lido il 4 settembre fuori concorso nella sezione Orizzonti. Racconta infatti di un poeta palestinese siriano e un giornalista italiano che incontrano a Milano cinque palestinesi e siriani sbarcati a Lampedusa in fuga dalla guerra, e decidono di aiutarli a proseguire il loro viaggio clandestino verso la Svezia. Per evitare di essere arrestati come contrabbandieri decidono di mettere in scena un finto matrimonio coinvolgendo un'amica palestinese che si travestirà da sposa, e una decina di amici italiani e siriani che si travestiranno da invitati. Così mascherati, attraversano mezza Europa, in un viaggio di quattro giorni e tremila chilometri. Il film, diretto a sei mani da Antonio Augugliaro, Gabriele Del Grande e Khaled Soliman Al Nassiry, è il racconto in presa diretta di una storia realmente accaduta sulla strada da Milano a Stoccolma tra il 14 e il 18 novembre 2013.

La produzione di "Io sto con la sposa" è stata finanziata da una campagna di crowdfunding online sulla piattaforma Indiegogo. In 60 giorni (dal 19 maggio al 17 luglio 2014) sono stati raccolti 100mila euro, grazie al contributo di 2.617 persone da 38 paesi di tutto il mondo. Si tratta del più grande crowdfunding mai realizzato in Italia e di uno dei migliori risultati a livello internazionale sul fronte del documentario.

(Spe/Zn/Adnkronos)